

Huellas en la arena

Habanera

Gador Enriquez

$\text{♩} = 60$

Soprano *mf* Cuan do la tarde_en - tor - na sus ne - gros o - jos y_el sol se

Contralto *mf* Cuan do la tarde_en - tor - na sus ne - gros o - jos y_el sol se

Tenor *mf* Cuan do la tar de y_el sol se

Bajo *mf* Cuan - do la tarde_en - tor - na sus ne - gros o - jos y_el sol se

5 *mf*

S. va, par - ten los ma - ri - ne - ros en sus ve - le - ros a la

C. va, par - ten los ma - ri - ne - ros en sus ve - le - ros a la

T. va, par - ten los ma - ri - ne - - - - ros a la

B. va, y_el sol se va, par - ten los ma - ri - ne - ros a la

(casi *f*) *mf*

9 *f*

S. mar, hue - llas hay en la_a - re - na y di - bu - ja - do_unco - ra -

C. mar, hue - llas hay en la_a - re - na

T. mar, cuando_el sol se va en la_a - re - na hue - llas

B. mar, hue - llas en la_a - re - na di - bu -

13

S. zón de_u-na ni - ñaque_en

C. ah de_u-na ni - ñaque_en

T. hay de_u-na ni - ñaque_en-to - na,

B. ja - do_unco - ra - zón *p* de u - na ni - - - ña

mf 3 3

mf 3 3

mf 3 3

mf 3 3

17

S. to - na es - ta can - ten.

C. to - na, (poco marc.) *p* que_en-to - na es - ta can - ten.

T. que en - to - na es - ta can - ten.

B. que en - to - na es - ta, es - ta can - ten.

mf ten.

mf ten.

mf ten.

mf ten.

21 a tempo

S. ción: Di - me, di - me, di - me ma - ri -

C. ción, es - ta can - ción: Di - me ma - ri -

T. ción: Di - me ma - ri -

B. ción, es - ta can - ción: Di - me ma - ri -

3 3

3 3

3 3

3 3

25

S. *f*
ne - ro por qué te_a - le - jas, por qué te vas,

C.
ne - ro por qué, por qué te vas,

T. *f*
ne - ro por qué te_a - le - jas, por qué, por qué te

B. *cresc.* *f*
ne - ro por qué, por qué te vas, por qué te

29

S. *mf* La
qué nue - vas a - ven - tu - ras te_espe - ran, ¿cuán - do vol - ve - rás?

C.
qué nue - vas a - ven - tu - ras te_espe - ran, ¿cuán - do vol - ve - rás?

T. *mf* La
vas, por qué te vas, ¿cuán - do vol - ve - rás, cuán - do vol - ve -

B. *mf* La
vas, ¿cuán - do vol - ve - rás?,

33

S. *f*
bri - sa los en vuel - ve en - tre pro - me - sas fir mes de_a - mor

C. *f*
Bri - - - sa los en - vuel - ve de_a - mor

T. *f*
rás? La bri - sa los en - vuel - ve de_a mor, de_a -

B. *f*
Bri - - - sa que los en - vuel - ve de_a - mor

37

S. *f* mientras mil ca - ra - co - las, mientras mil ca - ra - co - las

C. *f* mientras mil ca - ra - co - las, mientras mil ca - ra - co - las,
de a mor

T. *f* mor mien - tras mil ca - ra -

B. *f* mien - - - - tras mil ca - ra -

41

S. *mf* can - tan al son:

C. (*poco marc. pero p*) mil ca - ra - co - las can - tan al son, can - tan al

T. co - las can - tan al son:

B. co - las can - tan al son,

45

S. por qué, por qué te_a -

C. son: B.C.

T. B.C.

B. can - tan al son: B.C.

49 *f*

S. le - jas, por qué te vas. Ah

C. por qué te vas. Ah

T. por qué, por qué te vas. Ah

B. por qué, por qué te vas. Ah

53 *f*

S. ¿Cuán - do vol - ve - rás? Hue - llas hay en la_a -

C. ¿Cuán - do vol - ve - rás? Hue - llas

T. ¿Cuán - do vol - ve - rás? Hue - llas en la_a -

B. ¿Cuán - do vol - ve - rás? Hue - - llas

57 *mf*

S. re - na y di - bu - ja - do_unco - ra - zón

C. hay en la_a - re - na de_unco - ra -

T. re - na di - bu - ja - do_unco - ra - zón se lo lle - van las

B. en la_a - re - na di - bu - ja - do_unco - ra - zón

61

S. se lo lle-van las o-las,

C. zón se lo lle-van las o-las, lo bo-rra_el

T. o-las, lo bo-rra_el sol,

B. B.C. lo bo-rra_el sol,

65

S. lo bo - - - rra_el sol.

C. sol, lo bo - rra_el sol, lo bo - rra_el sol.

T. lo bo - rra_el sol.

B. lo bo rra_el sol, lo bo - rra_el

69

S. Cuan-do la tar - de ca - e, *mf* se va mi_a - mor.

C. Cuan-do la tar - de ca - e, *p* se va mi_a - mor.

T. *p* Se va, se va mi_a - mor.

B. sol. *p* Se va mi_a - mor, se va mi_a - mor.