

# Rin, Rin

Arr. Fernando Montero  
Villancico Popular

*f*

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Hacia Belén va una bu rra, rin, rin, yo me re men  
 va su cho-co-la te-ra  
 En el portal de Be lén  
 bue no de San Jo sé

Rin Rin Rin Rin Rin Ri-qui Rin Rin Rin Rin Rin Rin Rin Rin Ri - qui Rin Rin Rin

Rin Rin Rin Rin Rin Ri-qui Rin Rin Rin Rin Rin Rin Rin Rin Ri - qui Rin Rin Rin

9

S.

C.

T.

B.

da ba yo me re men- dé yo me e ché un remien-do yo me lo qui- té car- ga-da de  
 su mo-li- ni  
 han en-tra do  
 le han ro- i- do

Rin Rin Rin yo me e ché un remien-do yo me lo qui- té car- ga-da de  
 su mo-li- ni  
 han en-tra do  
 le han ro- i- do

Rin Rin Rin Rin Rin Rin Rin Rin Ri- qui Rin Rin car- ga-da de  
 su mo-li- ni  
 han en-tra do  
 le han ro- i- do

15

1. | 2.

*fp*

S. cho-co-la - te Lle Ma-ri a Ma-ri - a ven a cá corrien-do, que el cho-co-la-ti-  
llo y su a-na - te fre Ma-ri - a corri - en do que el cho-co-la-ti-  
los ra-to - nes y al nes nes que los cal-zon ci-  
los cal-zo - nes

C. cho-co-la - te Lle Ma-ri - a corri - en do que el cho-co-la-ti-  
llo y su a-na - te fre Ma-ri - a corri - en do que el cho-co-la-ti-  
los ra-to - nes y al nes nes que los cal-zon ci-  
los cal-zo - nes

T. cho-co-la - te Ma-ri - a corri - en do co-la-ti-  
llo y su a-na - te fre Ma-ri - a corri - en do co-la-ti-  
los ra-to - nes y al nes nes que los cal-zon ci-  
los cal-zo - nes

B. cho-co-la - te Ma-ri - a corri - en do co - mi-  
llo y su a-na - te fre Ma-ri - a corri - en do cal - zon  
los ra-to - nes y al nes nes que los cal-zon ci-  
los cal-zo - nes

24

1. | 2.

⊕ CODA

S. llo se lo es-tán co-mién-do Ma-ri do  
llos los es-tán ro-yen-do do do

C. llo se lo es-tán co-mién-do Ma-ri do  
llos los es-tán ro-yen-do do do

T. llo se lo es-tán co-mién-do do Rin Rin Rin Rin Rin Ri-qui Rin Rin Rin Rin  
llos los es-tán ro-yen-do do do

B. en-do co - mién - do do Rin Rin Rin Rin Rin Ri-qui Rin Rin Rin Rin  
ci-llos ro - yen - do do do

DC. Última vez a CODA